

La seva desaparició «seria una greu pèrdua per a Catalunya», afirma

L'Institut d'Estudis Catalans és favorable als aiguamolls de Pals

La secció de ciències de l'Institut d'Estudis Catalans va acordar ahir, al llarg de la reunió que van mantenir els seus membres, d'avaluar la protecció dels aiguamolls de Pals tot considerant que «la seva alteració seria una greu pèrdua per a Catalunya». L'IEC afirma que el seu valor científic és molt gran i advoca per la seva preservació, contràriament al que preveu el pla general aprovat per l'ajuntament de Pals, i que precisament demà es tracta a la comissió d'Urbanisme de Girona.

GIRONA (De la nostra Redacció, per Carles Puigdemont). — L'Institut d'Estudis Catalans (IEC) considera que l'alteració de la zona humida del Baix Empordà —sobretot els aiguamolls de Pals— seria «una greu pèrdua per a Catalunya», segons que acordà ahir la secció de ciències. En la nota de l'acord, signada per Oriol de Bolós, secretari de la secció, s'afirma que, «és molt important la preservació dels darrers espais que encara no han

estat malmenats, com són, entre altres, les boques del Ter i del Daró i la zona de Pals». Segons l'Institut d'Estudis Catalans, «el valor científic d'aquesta zona és molt gran, tant en l'aspecte botànic com en el de la zoologia». Convé recordar que, abans d'aquest acord de l'IEC, diversos professors universitaris i doctors del departament de Biologia de la Universitat Autònoma de Barcelona suscrivieren un document avalant l'existència de la

zona humida del Baix Empordà, i més concretament del sector de Pals. Contràriament, l'ajuntament d'aquesta població empordanesa no creu en la seva inexistència i, per això, en la revisió del pla general que justament demà passa a la comissió d'Urbanisme de Girona, preveu la construcció d'una marina residencial i un port esportiu a la mateixa zona.

L'IEC afirma que, «a tots els països avançats hom fa actualment grans esforços per protegir les àrees humides que tenen una importància excepcional per al manteniment dels equilibris biològics i de la diversitat de les espècies. A Catalunya, —afegixen— les àrees d'aquest caràcter són rares i, en la seva majoria, han estat profundament alterades per l'acció de l'home. La zona del litoral en particular ha sofert una degradació que tin-

drà greus conseqüències per al futur del país i, fins i tot, en l'aspecte del seu interès turístic».

ACTUACIÓ FRANQUISTA

Per altra banda, la Institució Altempordanesa per a l'Estudi i Defensa de la Natura (IAEDEN) considera que, «amb la conversió dels aiguamolls de Pals en una marina residencial es continuaria una forma de fer eminentment franquista». Segons la IAEDEN, «això no és gens estrany si comprovem la composició actual de l'ajuntament de Pals, comparant-la a la de l'anterior etapa dictatorial, i menys encara mirant qui hi ha darrera l'ajuntament, la mateixa família de sempre, la propietària de mig poble». De tota manera, la IAEDEN confia que, si els grups parlamentaris i la Generalitat compleixen i fan complir la llei d'espais naturals, «la salvaguarda dels aiguamolls de Pals està assegurada». Més endavant, afirmen que «els aiguamolls de Baix Empordà se salvaran, i se salvaran malgrat tot. Malgrat l'ajuntament i malgrat els grups o persones que, per ignorància o per interessos, els vulguin convertir en vulgars canals d'urbanització».

En la nota de la IAEDEN, i fent referència a la concentració de dissabte passat als masos de pals favorable a la protecció, i la d'alguns agricultors, en contra, constata «la participació de gent de Pals a la manifestació proaiguamolls, i amb una diferència bàsica a la gent assistent a la concentració anti-aiguamolls. Els qui hi estaven a favor van anar-hi amb conviccions clares i honrades, defensant els interessos comunitaris, i els qui estaven en contra es van concentrar portats per l'engany, per l'enlluernament de guanys fàcils o per interessos personals».

EL LECTOR ESCRIU

A l'Ajuntament de Pals

Sr. Director,
Des de Barcelona vaig contemplar un espectacle més que vergonyós, un espectacle i un escàndol provocat per les senyories, que pensen que són molt i no són res més que quatre aprofitats; més encara, uns interessats, producte de l'egoisme i de la ignorància.

Allò que va passar era necessari, la veritat s'ha de conèixer, senyor Batlle. Al poble no se li ha d'amagar res.

¿Com volen vostès demostrar que a Pals no hi ha aiguamolls (al menys això pretenien fa poc més de tres anys), quan estudis realitzats en aquella zona han estat dotats de premis importants i són reconeguts per científics d'àmbit internacional? No vull nomenar d'altres fets i comentaris que han realitzat membres de l'Ajuntament de Pals, perquè els deixaria massa en ridícul i això no agrada a ningú.

Senyors de l'Ajuntament de Pals, només els vull demanar una cosa: per favor, no facilitin la destrucció (potser definitiva) d'aquests paratges naturals, que ja prou que han estat reduïts al llarg de la trista història. Facin ús del seny. Reconequin que no van pel bon camí, que el medi ambient, el paisatge, la nostra terra (i també els aguamolls), són de tots i no tenen dret a privar-nos de veure'ls. Hi ha molts infants que volen saber què són els aiguamolls de Pals, que els volen veure respectar-los. Vostès no ho poden impedir.

Si canvien d'opinió se'ls agrairà tota la vida; si continuen tossuts com sempre, haurà començat els dolorós extermini dels aiguamolls de la plana del Baix Empordà, amb tota la responsa-

bilitat que això comporta.

Confiem, tots plegats, que puguin sobreviure i esdevinguin uns espais respectats i en expansió. Visca els Aiguamolls de l'Empordà!!! *Un fill de Pals.*

L'adéu a un amic estimat

Sr. Director,

És clar que no podia passar desapercebut. Tenies molt amics, no tan sols aquí, sinó arreu del món. Et coneixíem com un home amb idees, projectes, plans i ideals. Un home que confiava en si mateix, encara que, com tants i tants d'altres, no has pogut arribar a ser profeta en el teu país.

Ara, ens has deixat. Ho has fet per la teva pròpia voluntat, sense demanar consell a ningú. Ens has deixat davant d'una muntanya de preguntes i totes comencen igual: **Per què?** Però no hi trobem les respostes. Cada vegada que ens creiem que som a prop de trobar una raó, aquesta es desfà per si mateixa, perquè es impossible que veiessis els teus problemes tan desesperants, perquè sabies que tots estàvem disposats a ajudar-te.

Tu, que sempre has lluitat per tots nosaltres, que ens has aixecat la moral quan la teníem baixa, que sempre has creat felicitat en el cor de tots els que veien els resultat del teu treball. Tu, per què tu? Per què precisament tu? Una i altra vegada la mateixa pregunta, una pregunta que no té resposta.

És clar que d'aquí a uns dies es trobarà algun savi que creurà conèixer la resposta, però no tindrà raó. No la tindrà, perquè no hi és,

no existeix, perquè no hi ha res que valgui més que la vida d'una persona, res que justifiqui tan desmesurada bestiesa.

Damunt de l'escenari eres una bèstia. Feies el que volies amb la gent —ara callar, ara plorar, ara aplaudir, ara mirar. T'has deixat litres i litres de suor a les «tablas», que significaven tant per a tu. Cada número era diferent, ple de novetats, espectacular.

Però l'escenificació de la teva desaparició és la pitjor que has muntat, per tètrica, injusta, perquè no té res a veure amb l'espectacle de la teva vida. Per què Juan, per què? Adéu, Juan. Fins sempre. Nosaltres ens quedem aquí, on tu ens has deixat, tristos, desesperats, ferits, perplexos. Continuarem endavant i sentirem el buit que ens deixes, un buit que tindrem sempre més, un buit que sempre ens preguntarà: **Per què?** *Thomas Spieker.* Roses.

Preus i horaris del teatre Municipal

Sr. Director,

En relació amb la carta apareguda en el «PUNT DIARI» referida a «Teatre Municipal i promoció escolar», signada pel Seminari de Llengües de l'I.P.F. de Sant Narcís, aquest Ajuntament vol puntualitzar el següent:

1.- L'escrit del Sr. Pere Codina no deia que el preu per a estudiants serà de 500 i 900 Pts, respectivament, per a cada obra («El veneno del Teatro» «Cyrano», sinó: «El preu serà de 900 Pts. i preu especial per a estudiants de 500 Pts. per alumne o estudiant».

2.- El canvi d'horari de «El ve-

veno del Teatro», que va passar de les 5 a les 7 de la tarda, no fou per iniciativa de la direcció del Teatre, sinó que fou imposat per la mateixa Companyia davant la impossibilitat material de realitzar el muntatge per a les 5 de la tarda. *Gabinet de Premsa de l'Ajuntament de Girona.*

Els aiguamolls de Pals

Sr. Director,

Encara que lloretenca d'adopció, sóc palisenca de naixement i, com que estimo molt la terra on vaig néixer, vull aportar el meu gra de sorra (en aquest cas, la meva gota d'aigua) al tema dels aiguamolls de Pals.

El meu avi ha estat 42 anys moliner del Molí de Pals (el que hi ha entre Pals i el Mas Carles), i jo, a casa meva, tota la vida he sentit a parlar dels aiguamolls. He vist buidar l'estany amb bombes d'aigua diverses vegades i tornar-se a emplenar al cap de poc, així com anar en barca pel mateix estany.

M'estendria molt si comencés a parlar de les aus que hi hem vist, per exemple: fotges, miloques, bernats, colls verds, polles d'aigua, flamencs, cigonyes, etc.; no crec que aquestes aus hi fossin, allà, per causalitat. Igualment podria parlar dels senissos, joncs, canyissos, etc., plantes que viuen a la vora o a dins de l'aigua. Bé, però deixo el tema als qui entenen d'això.

També he trobat en llibres, com per exemple «La Villa Medieval de Pals», de Miquel Oliva Prat, any 1.974; «Cròniques del Ampurdán», de Pedro Juandó Arboix, any 1.969; «Pals, Villa arqueològica y Turística», de

Juan Marqués Suriñach, any 1.979; «Pals, Castell de Pubilles i Princeses», d'E. Albert (amb fotografies i tot); «Espais Naturals de Catalunya», de Marcela Chinchilla i Xavier Ferrer, any 1.984...Tots aquests llibres fan referència als aiguamolls de Pals.

I acabaré citant textualment un paràgraf del llibre «El bajo Ampurdán, ensayo geográfico», del Professor Juan Carandell Pericay, de la «Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales» de Madrid, editat per la Diputació Provincial de Girona el 1.978, que diu: «En fin, la humedad y la vegetación exhalan el olor propio de las praderas de ciperáceas, con el agua mal oclulta y de marcha lenta, y en el aire vuelan y zumban insectos de toda clase, mientras en los árboles montan los numerosísimos pájaros sus desconcertadas orquestas», a més de parlar de «zonas pantanosas, lacustres, ceganosas, húmicas, etc.».

I ara ens volen fer creure que no són aiguamolls sinó basses (quin riure). Si en quatre segles no es van assecar, ara, en sis anys, s'han assecat? *Rosa M. Santamaria Guirado.* Lloret de Mar

ACLARIMENT

Per un error de transcripció en el titular de la crònica del darrer Ple de l'Ajuntament de Banyoles, publicat a la plana 10 de l'edició del dissabte dia 8 d'aquest mes de març, on deia «La urbana s'apujarà un divuit per cent», havia de dir «La urbana s'apujarà un onze per cent».